

# #2800 Lovesjazz ..You Will Too !



...JazzatHome, een Mechels stadsfestival georganiseerd door JaZZZolder Mechelen is deze keer aan z'n 18<sup>e</sup> editie toe, géén 'limited' versie meer of een 'medium' edition' maar XL kunnen we deze editie nu ook weer niet noemen...Zijn de hoogdagen van dit festival misschien voorbij?... **#2800 lovesjazz** luidt de slogan deze keer en dat terwijl JaZZZolder zelve al 25 kaarsjes mocht uitblazen dit jaar ! JaZZZolder kende intussen alweer recentelijk een bestuurswissel maar slaagde er alsnog in om een mooi parcours uit te tekenen voor de vele muzikliefhebbers die 17 bijzondere locaties zullen gaan bevolken tijdens de, traditioneel intussen, zondagse rondgang en dat gedurende 3 sets in de namiddag van 10 September, startend om 14:15hr en afsluitend met een laatste concert van 17:15 tot 18:00 hr.



Alles werd nog es wat feestelijk uit de doeken gedaan voor geïnteresseerde pers, medewerkers en locatiehouders op maandag 28 AUG en startend ten huize van vroegere voorzitter Hans VandenBogaerde. Daar speelde alvast de **'Good Busy Brassband'** uit Limburg wat ferme deuntjes en nieuwe JaZZZolder voorzitter Marc Lybaert stond hen trommelend bij (dat blijkt ook een fervent percussie en trom-liefhebber !) **Frans De Wachter**, dienstdoende stadsgids, die ons daarna, door de regen !, door het Mechelse zou leiden tot aan oude Mechelse stadsgrenzen, vertelde daarna het verhaal van de muurschildering die we ter plaatse zagen bij Hans en Ingrid. Nina Simone was dat , naar een foto van de Amerikaanse fotograaf Jack Robinson (1928-97, actief jaren '50-'70) uit een studiosessie op 30 oktober 1969. Tijd waarin Nina activistisch bezig was (Black Power, Civil Rights Movement, Black Woodstock) en haar afro kapsel liet groeien, cf. Angela Davis, Meredith Hunter, Jesse Jackson, Michael Jackson,...Geschilderd door Pinkman\_Stuff, jonge Gentse straatkunstenaar, die meestal dieren schildert, zoals Dzia in deze omgeving, maar in wat naïeve stijl. Vooral terug te vinden in het Gentse en Brugge...



En dan startte een korte wandeling die vooral langs wat opmerkelijke muurschilderingen zou leiden, al dan niet jazz geïnspireerd...Zo ging het ook langs de verdwenen schildering Bornstraatje : Louis Armstrong blaast de sterren uit de Mechelse hemel. Oudste muurschildering van Mechelen, jaren '70, door artiest uit Zelestraat, woont/woonde waar nog de djembe-speler op de muur geschilderd is. Nu verborgen onder zwarte leien. Ernaast recentste muurschilderingen in Mechelen: pimpelmeesjes van Dzia. En natuurlijk was er het 20 jaar Jazzolder ontwerp op de woning van ex voorzitter Lejo Vanhaelen : duidelijk één van JaZZolder huistekenaar Kris Vanderstraeten, op de muur gezet door buurman artiest Jurgen Gielen. Diverse Belgische jazzmuzikanten worden weergegeven, o.a. Yannick Peeters. Atypisch voor Jurgen, zie zijn lamp in dezelfde straat... Margaretha van Oostenrijk in haar Cadillac in de Zakstraat, Puro Lamot: n.a.v. vernieuwing Lamotsite, met jazztrompettist en o.a. verwijzing naar de hoge topgevel van Lamot in de Van Beethovenstraat.



Zoals bij de lamp ook hier dame in een bubbel. Reuze interessant was dat allemaal al was de regen een behoorlijk storende factor en spelbreker...Uiteindelijk zakten we dus af naar locatie 12 : 'Goudvis' voor wat lekkere hapjes, bijpassende Mechelse kwaliteitsbieren van Carolus óf één van de wijnen die je als participant aan de zondagse concertgang aldaar ook in je glas kan krijgen ! Daarbij kwamen dan ook de verduidelijkende speeches van de gebruikelijke sprekers : Michel Proesmans en Diederik Beele.



*Vergeten we vooral ook de bijzondere concerten niet op Vrijdag 8 en zaterdag 9 September. Alle details en de weg naar tickets vind je op de [JazzatHome site](#). Wees er wel graag snel bij want sommige locaties op zondag raken of zijn nu al uitverkocht! Een ploegje fotografen (maar helaas wat weinig vrees ik om al de concertjes op zondag te coveren) volgt het programma en daar krijg je in de weken na het festival wel meer van te zien. Ook volgt er dan nog een festivalverslag , zoals je gewend bent, alhier op JAZZEPOES.*

*Op dus naar 8-9-10 September en wees voorbereid : als de weergoden zich aan de agenda houden. (Winus alias Jassepoes)*

*zie link:*

[https://www.jazzepoes.be/MUSICNEWS/muzieknieuwsblad.html?fbclid=IwAR23XTi03zdwXOYq6Y7NZw9X7aWCk1t0sF8VxWs93koKO\\_GiEp5gQ3nb5Xc#2800\\_lovesjazz ...you will too !](https://www.jazzepoes.be/MUSICNEWS/muzieknieuwsblad.html?fbclid=IwAR23XTi03zdwXOYq6Y7NZw9X7aWCk1t0sF8VxWs93koKO_GiEp5gQ3nb5Xc#2800_lovesjazz...you_will_too!)